

André Bouny

Agent Orange

Apocalypse Viêt Nam

Éditions Demi-Lune
Collection Résistances

Présentation des photographes

Philip Jones Griffiths (Royaume-Uni). Photographe d'origine galloise, il fut directeur de la prestigieuse agence Magnum à Paris. Grand reporter pendant la guerre du Viêt Nam, son livre *Vietnam, Inc.* fait référence. Depuis 20 ans, il retournait régulièrement dans ce pays pour photographier les victimes de l'Agent Orange, un sujet qui lui tenait particulièrement à cœur. *Collateral Damage in Viet Nam*, son dernier livre, paru chez Trolley (Londres) est son témoignage personnel et passionné. Il est décédé en mars 2008.

Présentation :

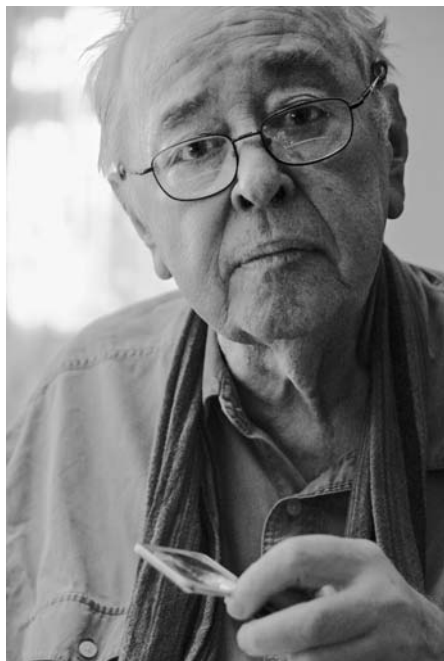
- <http://www.digitaljournalist.org/issue0401/griffiths.html>

Son livre, *Collateral Damage in Viet Nam* est consultable à la page :

- http://www.digitaljournalist.org/issue0401/pjg_thumbs.html

Son agence : Magnum - 19 rue Hégésippe Moreau - 75018 Paris

- <http://www.magnumphotos.com/>



Philip
Jones Griffiths

Jan Banning (Pays-Bas) a commencé sa carrière en 1981. Il a collaboré avec les plus grands magazines internationaux, obtenu de nombreux prix (dont le Word Press Award en 2004) et son travail a fait l'objet d'expositions partout dans le monde. Certaines de ses photos sur l'Agent Orange, primées par l'UNICEF, ont été montrées au Festival de photojournalisme de Perpignan en 2004.

Son reportage sur l'Agent Orange au Viêt Nam :

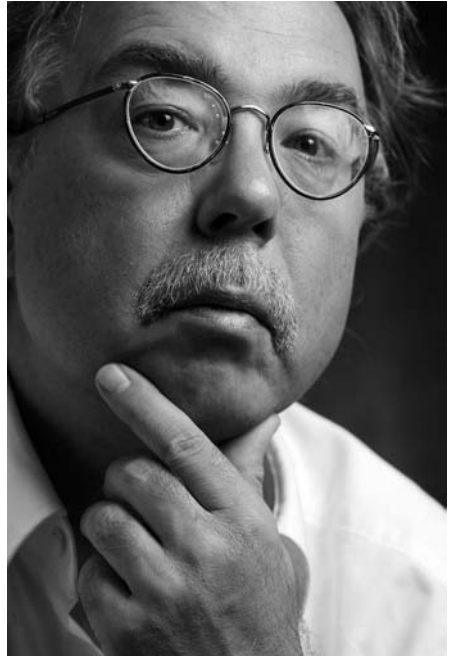
- <http://www.janbanning.nl> puis cliquer sur Photo series => Vietnam

M. Banning est représenté par les agences laif (Cologne, Allemagne) et Panos (Londres, Royaume-Uni).

Pour le contacter, rendez-vous sur son site Internet :

- <http://www.janbanning.nl>

Jan
Banning





Alexis
Duclos

Alexis Duclos (France). Photoreporter à l'agence Gamma pour laquelle il couvrit jusqu'en 2004, des sujets très éclectiques (guerre civile à Beyrouth, famine en Afrique, déforestation en Amérique du Sud, Jeux Olympiques...). Depuis ses premières photos de Lech Walesa sur le chantier de Gdansk, il a collaboré avec les plus grandes publications, *Paris Match*, *Figaro Magazine*, *Stern*, *Géo*, *Time*, *Newsweek*... C'est en indépendant qu'il est parti au Viêt Nam pour effectuer son reportage, en 2005, soit 30 ans après la fin de la guerre.

Son site Internet :

- <http://www.alexisduclos.com/>

Son reportage sur l'Agent Orange au Viêt Nam :

- http://www.alexisduclos.com/reportage_agentorange.php

Photographe et vidéaste indépendant, Alexis Duclos peut être joint à cette adresse :

- info@alexisduclos.com

Olivier Papegnies



Olivier Papegnies (Belgique). Il a collaboré pour différentes agences de presse internationales dont Reuters, et travaille actuellement pour Belga et le groupe Rossel (journal *Le Soir*, ...). Son parcours professionnel l'a mené à travers tous les continents, afin d'en rapporter des témoignages humains et vrais sur le quotidien des populations rencontrées, telles que les moines tibétains, les sportifs handicapés, les victimes vietnamiennes et américaines de l'Agent Orange, les survivants de Tchernobyl, les blessés de la catastrophe de Bhopal.... Son reportage au Viêt Nam sur l'Agent Orange a été récompensé par le prix spécial du jury au festival international du scoop et du journalisme d'Angers en 2001. Cinq ans plus tard, il est retourné dans ce pays pour approfondir son travail et s'est également rendu aux USA pour rencontrer des vétérans états-unis.

Son site Internet :

- <http://www.olivierpapegnies.com/>

Ses reportages sur l'Agent Orange au Viêt Nam et aux États-Unis :

- <http://www.olivierpapegnies.com/features/orange%20act%201/index.html>

- <http://www.olivierpapegnies.com/features/usa/index.htm>

Pour le contacter, rendez-vous sur son site Internet.

Visitez le site de notre partenaire,
le collectif Vietnam Dioxine

www.vietnam-dioxine.org

SOMMAIRE

Préface de Howard Zinn	27
Avant-propos de William Bourdon	33
À celles et à ceux-là...	39
Introduction – Entre la France et le Viêt Nam, une histoire	41
Chapitre I – Usage du poison, de la chasse à la guerre	53
Le poison végétal	53
Le venin animal	56
Le toxique minéral	57
Utilisation du poison à travers les guerres	59
Les armes chimiques copient les effets des poisons naturels	60
Bref historique des herbicides et défoliants	61
Affamer le Japon	63
Essais de l'Agent Orange au Canada, aux États-Unis et aux Caraïbes ...	64
Chapitre II – Contexte de la guerre du Viêt Nam	67
Décision d'utiliser des défoliants et herbicides	71
Méthodes scientifiques d'épandage utilisées	74
Chronologie de l'utilisation des agents chimiques	80
Escalade militaire et intensification des épandages d'agents chimiques..	83
Chapitre III – De l'intention à la mise en œuvre de l'apocalypse	89
Preuve de l'intentionnalité	92
Essais sur des détenus états-uniens	94
L'enlèvement militaire US	96
L'Offensive du Têt diminue l'épandage de l'Agent Orange	111
Sous les forteresses volantes, l'extermination	114
Contestation de la guerre du Viêt Nam aux USA et dans le monde	119
La photo d'une fillette	136
Tranches de vie	138
Chapitre IV – Quantités et zones des épandages	143
Épandages au Laos, au Cambodge, et à la frontière entre les 2 Corées ..	147
Résultats et coûts environnementaux	152
Impacts sur les forêts de différents types	160
Sur les mangroves	162
Sur les cultures	163
Sur les sols, les rivières et le littoral	165
Tranche de vie	167

Chapitre V – Mise au point & effets sanitaires des agents chimiques	171
Les répercussions sanitaires	178
Faisceau de présomptions : maux communs des combattants, civils, et de leurs descendants	179
Maladies directement attribuées à l'Agent Orange	188
Maladies fortement soupçonnées d'être liées à l'Agent Orange	188
Maladies supposées liées à l'Agent Orange	190
Maladies n'étant pas à ce jour attribuées à l'Agent Orange	192
Effets tératogènes et enfants monstres	195
Pénétration de la dioxine dans l'organisme humain	199
Tranche de vie	200
Chapitre VI – Un désastre humain	207
Les chiffres ne disent pas la souffrance	208
Un désastre civilisationnel	211
Invisibles répercussions sanitaires, humaines et sociales	216
Perte de représentation du monde	217
L'autre monde	218
Attentat contre le génome humain	219
Une dévastation physique et psychique nationale	220
Tranche de vie	221
Chapitre VII – Des victimes dans tout le Viêt Nam	225
Les victimes de l'Agent Orange prises dans le filet de la finance mondialisée	227
Rencontre avec Duc et Viêt	232
Tranche de vie	236
Chapitre VIII – La justice des hommes	241
De Nuremberg à New York, éclats d'Histoire	241
Agent Orange, une arme chimique illégale	245
Les trois procédures aux États-Unis	248
Gros plan sur le Tribunal de première instance de Brooklyn	250
Gros plan sur la Cour d'appel fédérale du Second circuit	258
Tranche de vie	265
Chapitre IX – Déliquescence de l'éthique scientifique, juridique et politique	269
L'attente	269
L'audience	274

Gros plan sur la Cour suprême des États-Unis d'Amérique	278
Les juges des États-Unis d'Amérique ont-ils fui leurs responsabilités ?	283
Vis-à-vis de la guerre	283
Vis-à-vis de la justice	284
Tranche de vie	286
Chapitre X – De l'espoir...	291
Tribunal international d'opinion en soutien aux victimes vietnamiennes de l'Agent Orange	292
Possible suite juridique au Viêt Nam et/ou en Europe	298
Élimination de la dioxine dans l'environnement, la bioremédiation	299
Élimination de la dioxine dans l'organisme, le resvératrol	301
Tranche de vie	305
Conclusion	309
Postface	317
L'utilisation d'agents chimiques en Irak (contre la guérilla)	317
Les épandages d'herbicides en Colombie (la guerre contre la drogue) ...	318
La gestion forestière	320
L'agriculture intensive	321
Autres utilisations	322
ANNEXES	328
Composition des agents chimiques arc-en-ciel	
Autres produits chimiques utilisés par l'armée US	
Bases américaines dans les Corps I, II, III, IV.	
Nouveau calcul proposé par l'auteur sur les volumes d'Agent Orange déversés au Viêt Nam en équivalent/hectares	
Tableau des espèces végétales menacées ou éteintes au Viêt Nam	
Principales essences primaires qui constituaient la mangrove de Ca Mau	
Ethnies du Viêt Nam par importance démographique décroissante	
Comité International de Soutien aux victimes de l'Agent Orange	
Glossaire	353
Notes	359
Filmographie	371
Bibliographie	373
Ressources & liens Internet	375
Index	381
Crédits photographiques et légendes	414



*« Cela est presque insupportable,
mais se détourner et ne pas regarder les photographies,
c'est aggraver le crime. »*

Gloria Emerson, (1929-2004),
au sujet des photos de Philip Jones Griffiths sur l'Agent Orange.

Grande journaliste états-unienne,
Mme Emerson reçut de nombreux prix récompensant
sa couverture de la guerre du Viêt Nam pour le *New York Times*
au début des années 1970

Phnom Penh, Cambodge : une mère, originaire de la province de Svay Yeng, et son
enfant né hydrocéphale ; il n'a jamais reçu de prénom, et décéda quatre mois après
que cette photo fut prise.

© 2001, Philip Jones Griffiths.